

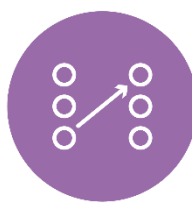
Prácticas de referencia en orientación académico- profesional

Las olvidadas Colegio Nobelis CEAP: Isabel Murillo

Claves Xcelence destacadas:



**4. Orientación
personal**



**6. Vinculación de las
asignaturas con
ámbitos profesionales**

Información general

Título
Las olvidadas

Centro
Colegio Nobelis

CEAP:
Isabel Murillo

Breve descripción del proyecto y del centro

El Colegio Nobelis es un colegio concertado situado en Valdemoro (Madrid) que acoge las etapas de Infantil, Primaria, Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional. Este centro trabaja la orientación académica-profesional desde una perspectiva integral que incluye los condicionantes psicológicos, personales, económicos y sociales en la toma de decisiones. El propósito es fomentar una toma de decisiones desde el autoconocimiento que permita desarrollar la competencia orientadora del alumnado.

Entre sus proyectos, se destaca “Las olvidadas”, una iniciativa que surge a raíz de la necesidad de dar visibilidad a mujeres del siglo XX pioneras en determinados ámbitos académicos y profesionales y a las que se les negó la posibilidad de triunfar o destacar por el hecho de ser mujeres. Se incide especialmente en las mujeres que dejaron un legado científico, promoviendo así las profesiones STEM. Las actividades derivadas de este proyecto se desarrollan a nivel transversal de centro y concluyen en una exposición final durante la semana cultural del colegio. Los materiales realizados por los estudiantes quedan en una exposición permanente en el colegio y se almacenan en la página web del proyecto para que las familias puedan ver el trabajo realizado. Todo ello se ha llevado a cabo también con la finalidad de desmontar estereotipos de género en relación con las profesiones STEM y empoderar a las estudiantes a escogerlas si así lo desean.

Objetivos del proyecto: ¿qué se quería conseguir?

- Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos rechazando los estereotipos en la elección profesional.
- Fomentar las profesiones STEM.
- Vincular el contenido de las asignaturas con el mundo laboral.

Enfoque y desarrollo

Responsable/s del programa

El Departamento de Orientación de la ESO y Bachillerato, dirección y jefatura de estudios.

¿Qué personas participan?

6 profesores voluntarios.

¿A quién está dirigido?

Estudiantes de la ESO y de 1º Bachillerato.

Temporalización

Marzo.

Pasos y acciones que inspiran

1) En la asignatura de Plástica, los estudiantes de 1º de la ESO elaboran, usando distintas técnicas, diferentes pósters sobre las mujeres vinculadas con profesiones STEM que han sido olvidadas.

2) En la asignatura de Música, el alumnado de 2º de la ESO realiza una documentación y presentación de la biografía de 3 compositoras y músicas, así como se analizan e interpretan algunas de sus obras y canciones.

3) Desde la asignatura de Biología, los estudiantes de 3º de la ESO desarrollan un estudio del legado científico que han aportado las mujeres a la sociedad.

4) En las asignaturas de Geografía e Historia de 4º de ESO, los alumnos elaboran una línea del tiempo que incluye las aportaciones de las mujeres seleccionadas, poniendo en contexto el papel de la mujer en el siglo XX y desarrollando una biografía de cada una de ellas.

5) Desde la clase de Lengua y Literatura, los estudiantes de 1º de Bachillerato recogen toda la información desarrollada a raíz del proyecto para la realización de tres actividades: la grabación de un documental, la elaboración de una *wiki* y la creación de un *podcast*.

6) En la asignatura de Tecnología, Programación y Robótica de diferentes niveles educativos se crea un código QR para digitalizar todas las actividades.

7) Paralelamente, los estudiantes visitan las distintas aulas de la ESO y Bachillerato para explicar las actividades que han realizado y dar continuidad al proyecto.

Evaluación y resultados

Indicadores de evaluación

Rúbrica evaluativa del alumnado:

- Autoevaluación de los estudiantes en relación con su nivel de esfuerzo y los conocimientos adquiridos.
- Evaluación de las habilidades y la dedicación del profesorado para el proyecto.
- Evaluación del contenido del proyecto.
- Evaluación sobre las fortalezas y mejoras del proyecto.

Rúbrica evaluativa del profesorado:

- Participación de todos los agentes.
- Participación en todas las etapas educativas.
- Variedad de actividades.
- Liderazgo del equipo en relación con la orientación profesional.
- Evidencia de la sistematización y planificación de las acciones.
- Disposición de un protocolo de comunicación interna y externa.
- Desarrollo de una evaluación del plan de acción.

¿Cuál ha sido el impacto en el alumnado, familias y otros agentes?

- Valoración muy positiva del **alumnado** y gran implicación.
- Trabajo colaborativo eficaz del **profesorado**.
- Valoraciones positivas por parte de los miembros de la **Comunidad Educativa**.

¿Cuáles son las claves del éxito?

- 1) Es un proyecto transversal a nivel del colegio y desde los departamentos responsables de las diferentes asignaturas.
- 2) Fomenta la colaboración entre los diferentes niveles educativos, docentes y alumnos.
- 3) Cuenta con un plan de evaluación con rúbricas detalladas donde el estudiante, además de evaluar la actividad, se autoevalúa y evalúa al profesorado. Ello aporta un *feedback* valioso para la mejora continua del proyecto.

Oportunidades de mejora

- a) Aumentar la implicación de las familias e invitarlas a compartir su trayectoria académico-profesional con los estudiantes.

¿Cuáles son los próximos pasos?

- Asentar el proyecto en el centro de manera permanente.
- Relacionar estas acciones con un proyecto en el que estudiantes voluntarios recopilan información del mercado laboral sobre profesiones demandadas por los estudiantes y las presentan a sus compañeros.

Información de contacto

Nombre de la institución: Colegio Nobelis

Dirección: C/ Carmen Martín Gaité, 3, Valdemoro (Madrid)

Responsable del proyecto: Isabel Murillo Torrecilla (Orientadora de ESO y bachillerato)

Información adicional





